

IL PUNTO DI INTERSEZIONE



DI DUE IMPERI... ISTANBUL



Senem Y. 3B

UNA CITTÀ PIENA DI STORIA

Costantinopoli, oppure contemporaneamente İstanbul è stata la capitale di diversi imperi durante la storia: L'Impero Romano, L'Impero romano d'Oriente, L'Impero Latino e L'Impero Ottomano. Essendo una città piena di storia, è possibile vedere gli effetti e i resti di non soltanto uno, ma delle diverse culture.

Adesso il maggior centro urbano della Turchia, İstanbul ottiene un'architettura sia bizantina, che ottomana, e si può dire semplicemente che è il punto d'intersezione di questi due imperi.



L'ULTIMO ASSEDIO DI COSTANTINOPOLI

L'ultimo assedio di Costantinopoli è stato nel 1453. I Turchi Ottomani, guidando il Sultano Maometto 2 (originalmente Fatih Sultan Mehmet) sono riusciti a fare la conquista più grande della storia degli Ottomani, dopo 2 mesi di combattimenti.



I MOTIVI DELL'ASSEDIO



- I motivi dell'assedio erano:
- L'importanza del Costantinopoli per quanto riguarda il commercio del Mare-Terra
 - La voglia di garantire una unità tra i terreni di Anadolu e Rumeli
 - Le provocazioni dell'Impero Bizantino ai paesi Europei contro L'Impero Ottomano
 - L'effetto dell'Impero Bizantino sulle guerre di successione

I RESULTATI

Il assedio ha creato i risultati per quanto riguardo tutto il mondo. Al punto di visto della storia dei Turchi, un altro periodo è stato iniziato: La capitale è stata trasferita d'Edirne ad İstanbul, L'Impero Ottomano ha raggiunto il rango "Impero" e il suo prestigio nel mondo d'Islam ha aumento. Economicamente, L'Impero Ottomano cresceva, grazia al commercio del Mar Nero e il suo avanzamento nell'Europa è diventato più facile.





Con questo assedio, L'Impero Bizantino è stato distrutto. La feudalità in Europa è diminuita e i regni sono diventati più forti. Con il commercio ottenuto dell'Impero Ottomano, i paesi europei dovevano cercare nuovi redditi, e così ha comunicato gli esplorazioni geografiche. Il medioevo è stato finito, e ha comunicato la storia moderna.

❖ Ma comunque l'assedio, grazie alla credenza ottomana sull'importanza di preservare le altre culture anche se la credenza della popolazione sia cambiata, i monumenti e i strutture del Impero Bizantino sono conservati. Per esempio...

IL QUARTIERE DI SULTANAHMET

Il quartiere di Sultanahmet, Ippodrome al periodo Bizantino, “At Meydanı” (Piazza dei cavalli) al periodo Ottomano è direttamente accanto la moschea blu.





YEREBATAN/BASILICA

La cisterna “Yerebatan” oppure “Basilica” era costruita dall'imperatore Giustiniano I, durante il periodo più prospero dell'Impero romano d'Oriente, nel 532.



La testa di Medusa ch'è stata conservata nella cisterna dopo che la popolazione Cristiana ha deciso di rimuovere tutti strutturi simbolici della cultura pagana





SANTA SOFIA/ ANASOFYA



Durante la storia, la basilica di Santa Sofia, adesso chiamandosi Anasofya, dove Santa Sofia è da intendersi come la **Divina Sapienza**, è stata una cattedrale greco-ortodosse, cattolica, una moschea e infine un museo. Era terminata nel 537.



La parte più importante di questa basilica è il rispetto dei religioni, ogni simbolo dei diversi religioni sono stati conservati anche dopo esser tornata ad una moschea e poi un museo.



TORRE DI GALATA

La torre di Galata è una torre in pietra di epoca medievale, situata nel distretto di Galata in Istanbul.

La torre era costruita nel 528, come una torre di faro dall'imperatore bizantino Anastasio.

La torre che era quasi distrutta dopo la quarta crociata, è stata ricostruita nel 1348 da Rosso Doria, un governatore genovese. In origine la torre faceva parte delle fortificazioni che circondavano la cittadella di Galata, colonia di Genova in Turchia, avendo il nome "la torre di Christo".



Era usato come un rifugio per i prigionieri di guerra cristiani, osservatorio, punto di osservazione per individuare gli incendi in città, e numerose altre cose.

